

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области

"Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска"

<b>ПРИНЯТО</b> Педагогическим советом Протокол № 1 от 29.08.2023г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Приказом № 77 от 29.08.2023 г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2023 г.

**Программа коррекционного курса  
«Логопедические занятия»**

1 класс АООП, вариант 1

**Иркутск 2023**

## 1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Логопедические занятия» составлена на основе требований к результатам освоения АООП, на основе требований к личностным и предметным результатам освоения АООП, вариант 1, программы формирования базовых учебных действий.

Данная программа определяет содержание предмета, учитывает особенности познавательной деятельности детей с ОВЗ. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное и эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

**Цель логопедической работы** заключается в своевременном предупреждении и преодолении различных форм нарушений устной и письменной речи учащихся

### **Задачи:**

- формирование фонематического восприятия, навыков фонематического анализа и синтеза;
- формирование навыков звукобуквенного анализа и синтеза;
- формирование навыков слогового и языкового анализа и синтеза;
- формирование представлений о различных типах связи (согласовании и управления) в словосочетаниях и предложениях;
- развитие пространственно-временной ориентации, зрительного и слухового восприятия;
- развитие диалогической речи;
- развитие графических умений;
- подготовить обучающихся к овладению навыками чтения и письма;
- формировать первоначальные каллиграфические, графические и некоторые орфографические умения.

Профилактика нарушений письменной речи производится по определенному плану, который учитывает механизм речевых нарушений и их соответствие какой-либо форме дисграфии:

- артикуляторно-акустической;
- дисграфии на основе нарушения фонемного распознавания;
- дисграфии на основе нарушения языкового анализа и синтеза:
- аграмматической:
- оптической.

## 2. Общая характеристика коррекционного курса

Данный коррекционный курс «Логопедические занятия» создан с учётом личностного, деятельностного, дифференцированного подходов в обучении и воспитании детей с ОВЗ, направленный на формирование функционально грамотной личности на основе полной реализации возрастных возможностей ребенка, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач.

Обучение письму и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества, готовит учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками.

Отличительной особенностью коррекционного курса является индивидуализация обучения. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Коррекционный курс включает следующие разделы:

*Добукварный период:* развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа. Слово. Предложение. Слог (часть слова). Звук. Развитие зрительных и пространственных восприятий. Развитие моторных умений.

*Букварный период.*

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Дифференциация и запись сходных звуков, изолированно и в слогах. Составление и запись слов, состоящих из трёхбуквенного закрытого слога. Составление и запись предложения из 1-2 слов. Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта. Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Списывание с печатного и рукописного текстов, букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей. Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

### **3. Описание места коррекционного курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Логопедические занятия» 1 класс входит в коррекционно-развивающую область и рассчитан на 99 часов (33 недели, 3 часа в неделю).

### **4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные:**

- формирование позитивного отношения к действительности;
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выражать и отстаивать своё мнение;
- развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей;
- обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей;
- формирование привычки к рефлексии;
- совершенствование речевых навыков в коммуникации;
- развитие мышления, развитие импрессивной и экспрессивной речи;
- развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.
- способность к самоконтролю на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Предметные:**

*Достаточный уровень:*

- дифференцировать речевые и неречевые звуки;
- иметь практические умения, работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- делить слова на слоги;
- списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста;
- записывать под диктовку слов и коротких предложений (2 слова)
- дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия;
- составлять предложения по схеме;
- определять количество слов в предложении;
- составлять предложение из данных слов с ориентацией на серию сюжетных картинок.

*Минимальный уровень:*

- дифференцировать речевые и неречевые звуки;
- делить слова на слоги;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;

- записывать под диктовку слов;
- находить слова, обозначающие предметы, действия;
- определять количество слов в предложении по схеме;
- составлять предложение из данных слов с опорой на серию сюжетных картинок.

## 5. Содержание программы коррекционного курса

Программно – методический материал включает 2 раздела:

*Добукварный период:*

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа.

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д. Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу. Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово.

Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, уточка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение.

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия:

Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова).

Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся).

Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

Звук.

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусиловых, чистоговорках.

Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

#### Развитие зрительных и пространственных восприятий.

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок.

Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета.

Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: сверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи.

Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

#### Развитие моторных умений.

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов.

Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением сверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

#### Букварный период.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв.

Дифференциация и запись сходных звуков, изолированно и в слогах.

Составление и запись слов, состоящих из трёхбуквенного закрытого слога.

Составление и запись предложения из 1-2 слов.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.  
 Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур.  
 Списывание с печатного и рукописного текстов, букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур.  
 Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании.  
 Прописная буква в именах людей.  
 Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.  
 Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.  
 Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.  
 Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв.  
 Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*a-y, y-a*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.  
 Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах.  
 Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.  
 Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и др.  
 Составление и запись предложений из 1-2 слов.  
 Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.  
 Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования).  
 Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.  
 Запись под диктовку букв и слогов.

### Тематическое планирование коррекционного курса

Раздел программы	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Добукварный период ( 36 ч.)	1. Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности.	Имитация звуков животного мира (чириканье воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.)
	2. Различение неречевых звуков окружающей действительности.	
	3. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	
	4. Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы	Рассказывание сказок «Колобок», «Теремок» и др. с опорой на иллюстрации.
	5. Различение неречевых звуков окружающей действительности.	Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов
	6. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации	
	7. Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением.	Условно-графическая фиксация слов, обозначающих

8. Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»	изображённые предметы, с последующим «чтением» записи
9. Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка»	Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три - повтори и покажи»)
10. Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка»	«Чтение» условнографической записи слов парами с опорой на картинки (дом - дым, мишка - мышка, кепка - репка, ворона - ворота)
11. «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок»	
12. Знакомство с понятием «предложение» и его условно - графическим изображением	
13. Знакомство с понятием «предложение» и его условно - графическим изображением	Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условнографической записи
14. Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение	Составление предложений по картинкам, их фиксация условнографическим изображением и последующее «чтение» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги)
15. Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию	
16. Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию	
17. Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	Штриховка горизонтальными линиями по точкам
18. Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	
19. Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условнографической схеме
20. Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	
21. Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов	Составление по картинкам предложений из трёх слов, их запись в прямоугольнике в виде условнографической схемы, «чтение» предложений и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме.
22. Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов	
23. Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам	
24. Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись	
25. Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись	Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условнографической записи слитно и по слогам
26. Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	
27. Выделение звука У в начале слова.	
28. Выделение звука У в начале слова, фиксация	

	его условно-графическим изображением в схеме слова.	
	29. Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	
	30. Выделение звука М в начале слова.	
	31. Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	
	32. Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	
	33. Выделение звука Н в начале слова.	
	34. Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	
	35. Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию.	
	36. Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию.	
	37. Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись	
<b>Букварный период</b> ( 63ч.)	38. Письмо строчной и заглавной Аа. Знакомство с прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями. Дифференциация печатного и рукописного варианта.	Определение места гласных и согласных звуков в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме  Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся с данного звука (А,У, О и т д).  Обводка контура букв в изображении веток дерева.  Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося с данного звука.  Составление предложений с определённым словом (например «медведь») с опорой на условнографическую запись.
	39. Дифференциация печатного и рукописного варианта строчной и заглавной Аа.	
	40. Письмо строчной и заглавной Уу. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У.	
	41. Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа. Правила соединения букв.	
	42. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце Ау! Уа! Правила соединения букв.	
	43.. Письмо строчной и заглавной буквы Мм. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв.	
	44. Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм.	
	45. Письмо закрытых слогов ам, ум. Правила соединения букв. Написание слогов и слова <i>мама</i> .	
	46. Письмо строчной и заглавной буквы Оо. Дифференциация печатного и рукописного	



варианта буквы Оо.	<p>«Чтение» предложений по условно-графической записи.</p> <p>Письмо элементов рукописных букв.</p> <p>Знакомство с тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта букв.</p> <p>Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце Ау! Уа!</p> <p>Перекодирование букв и слогов из печатного шрифта в рукописный.</p> <p>Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв.</p> <p>Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.</p> <p>Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, предложений.</p> <p>Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в записи слов ед. и мн. числа ((утка - утки).</p> <p>Практические упражнения в написании имён собственных.</p> <p>Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.</p>
47. Написание слогов с буквой О.	
48. Письмо строчной и заглавной буквы Хх. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Хх. Написание слогов с буквой Хх.	
49. Письмо строчной и заглавной буквы Сс. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Сс.	
50. Написание слогов с буквой Сс.	
51. Письмо строчной и заглавной буквы Нн. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Нн. Написание слогов с буквой Нн.	
52. Письмо строчной буквы ы. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ы.	
53. Написание слогов и слов с буквой ы.	
54. Письмо строчной и заглавной буквы Лл. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Лл. Написание слогов с буквой Лл.	
55. Письмо строчной и заглавной буквы Вв. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Вв.	
56. Написание слогов с буквой Вв.	
57. Письмо строчной и заглавной буквы Ии. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ии. Написание слогов с буквой Ии.	
58. Письмо строчной и заглавной буквы Шш. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Шш. Написание слогов с буквой Шш.	
59. Написание слогов с буквой Шш.	
60. Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ. Написание слогов и слов.	
61. Письмо строчной и заглавной буквы Пп. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Пп. Написание слогов с буквой Пп.	
62. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.	
63. Письмо строчной и заглавной буквы Тт. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Тт. Написание слогов с буквой Тт.	
64. Письмо строчной и заглавной буквы Кк. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Кк.	

	65. Написание слогов с буквой Кк.	
	66. Письмо строчной и заглавной буквы Зз. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Зз. Написание слогов с буквой Зз.	
	67. Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов. Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв.	
	68. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.	
	69. Письмо строчной и заглавной буквы Рр. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Рр. Написание слогов с буквой Рр.	
	70. Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов. Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв.	
	71. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.	
	72. Письмо строчной и заглавной буквы й. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы й. Написание слогов с буквой й.	
	73. Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов. Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв.	
	74. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.	
	75. Письмо строчной и заглавной буквы Жж. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Жж. Написание слогов с буквой Жж.	
	76. Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов. Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв.	
	77. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.	
	78. Письмо строчной и заглавной буквы Бб. Дифференциация печатного и рукописного	

варианта буквы Бб. Написание слогов с буквой Бб.
79. Дифференциация звуков П и Б. Письмо изученных слогов и слов. Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв.
80. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.
81. Письмо строчной и заглавной буквы Дд. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Дд. Написание слогов с буквой Дд.
82. Дифференциация звуков Д и Т. Письмо изученных слогов и слов. Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв.
83. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.
84. Письмо строчной и заглавной буквы Гг. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Гг. Написание слогов с буквой Гг.
85. Дифференциация звуков Г и К. Письмо изученных слогов и слов. Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв.
86. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.
87. Письмо строчной буквы ь. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ь. Написание слогов с буквой ь.
88. Письмо строчной и заглавной буквы Ее. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ее. Написание слогов с буквой Ее.
89. Письмо строчной и заглавной буквы Яя. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Яя. Написание слогов с буквой Яя.
90. Письмо строчной и заглавной буквы Юю. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Юю. Написание слогов с буквой Юю.
91. Письмо строчной и заглавной буквы Ёё. Дифференциация печатного и рукописного

	варианта буквы Ёё.	
	92. Написание слогов с буквой Ёё.	
	93. Письмо строчной и заглавной буквы Чч. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Чч. Написание слогов с буквой Чч.	
	94. Письмо строчной и заглавной буквы Фф. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Фф. Написание слогов с буквой Фф.	
	95. Письмо строчной и заглавной буквы Цц. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Цц. Написание слогов с буквой Цц.	
	96. Письмо строчной и заглавной буквы Ээ. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ээ. Написание слогов с буквой Ээ.	
	97. Письмо строчной и заглавной буквы Щщ. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Щщ.	
	98. Написание слогов с буквой Щщ, упражнения в написании слов с ча-ща, чу-щу.	
	99. Закрепление пройденного материала.	
<b>Всего: 99 часов</b>		

### **Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности коррекционного курса**

Учебно-практическое оборудование:

- опорные таблицы по изучаемым темам;
- дидактический раздаточный материал (предметные и сюжетные картинки; индивидуальные карточки; карточки букв, муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела).
- касса букв и слогов;
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образцы написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты.

Технические средства обучения:

- ноутбук.
- классная доска.

1. А.К.Аксёнова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова «Букварь» Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). - В 2-х ч.
2. Андреева Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. – М.: «Владос», 2009
- 3.Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи. – С.-Петербург: «Речь», 2006
4. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. - М.: «Просвещение», 1991
- 5.Ефименкова Л.Н., Мисаренко Т.Т. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте. – М.: «Просвещение», 2005
- 6.Ефименкова Л.Н., Садовникова И.Н. Исправление и предупреждение дисграфии у детей. – М.: «Просвещение», 1997
- 7.Логопедия в школе: Практический опыт. Под ред. В.С.Кукушина. - М.: «МарТ», 2005
- 8.Логопедия. Под редакцией Волковой Л.С., Шаховской С.Н. - М.: «Просвещение», 2008
- 9.Мазанова Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. - М.: ГНОМ и Д, 2012
- 10.Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. - М.: ГНОМ и Д, 2012
- 11.Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. - М.: ГНОМ и Д, 2008
12. Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. - М.: ГНОМ и Д, 2012
13. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. - М.: «Владос», 1997